

SER MUDANÇA

ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO HUMANO

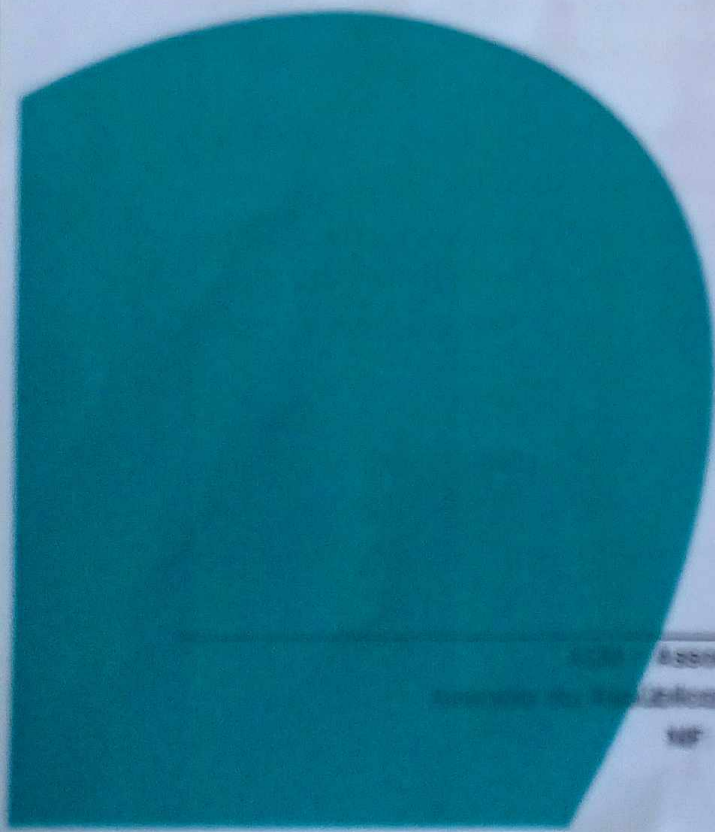
RELATÓRIO DE ATIVIDADES 2024



ÍNDICE

Nota Abertura.....	3
Apresentação.....	4
Programa.....	4
Hora da Empatia.....	4
Meu Bairro: EU.....	5
Laboratório Vida Cívica (LAB 25).....	5
INTERREGIO.....	8
N TURUDU.....	8
Outras Atividades.....	8

RELATÓRIO DE ATIVIDADES
2024



48

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

NOTA DE ABERTURA

O ano de 2024 foi, para a nossa associação, um ano de consolidação. Mantivemos firme o rumo traçado nos anos anteriores, aprofundando o impacto dos projetos em curso e fortalecendo as bases que sustentam a nossa missão.

Contámos com a entrada de novos elementos na equipa, que trouxeram consigo energia, ideias frescas e uma vontade renovada de contribuir para um futuro mais justo e sustentável. Esta renovação interna permitiu-nos reforçar a nossa capacidade de ação e abrir novas perspetivas para o trabalho que desenvolvemos.

Estabelecemos também novos contactos e parcerias, que poderão vir a abrir portas importantes e trazer novas oportunidades de colaboração. Acreditamos que estas ligações, ainda em fase inicial, serão sementes de futuros projetos com impacto real e duradouro.

Mantivemos viva e determinada a nossa busca por projetos nos PALOP, guiados pela vontade genuína de construir pontes e criar impacto. Continuamos a procurar formas eficazes e éticas de contribuir para o desenvolvimento local, tendo sempre como premissa o respeito pelos diferentes contextos e acima de tudo escutando as comunidades.

Agradecemos a todos os que estiveram connosco ao longo deste ano – parceiros, voluntários, financiadores e, acima de tudo, as comunidades com quem trabalhamos. Que 2025 nos traga novos desafios, novas aprendizagens e mais caminhos a percorrer juntos.



APRESENTAÇÃO

O Relatório de Atividades 2024 resulta do Plano de Atividades 2024 e demonstra a convicção da Associação Ser Mudança em garantir a manutenção dos projetos a decorrer, bem como o empenho na viabilização de novas parcerias que permitam a materialização e desenvolvimento de novos projetos.

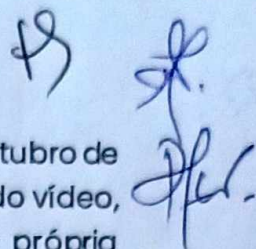
PROJETOS

NACIONAL

Hora da Empatia

O projeto Hora da Empatia (treino da empatia através de técnicas de expressão dramática) manteve-se em 2024, com o apoio da Câmara Municipal de Cascais e com o apoio do Programa Bip Zip em Lisboa. Em Cascais o projeto envolveu 500 alunos (2.º ao 6.º ano), respetivos encarregados de educação, professores e auxiliares educativos ao longo de 520 sessões (ano letivo 23/24). Em Lisboa, 3 escolas do ensino básico, na zona de Alcântara receberam o projeto e possibilitaram o treino semanal da empatia a mais de 250 crianças do 2.º ao 4.º ano. Uma avaliação externa do ISCTE revelou a metodologia aplicada em Lisboa como eficiente na capacitação emocional. Já os alunos do 5.º e 6.º ano foram alvo de uma investigação, através do inquérito QACE, por parte da Faculdade de Medicina de Lisboa e concluiu que "foi possível verificar efetividade da intervenção para vários itens da escala QACE. Da *baseline* para o momento 3 de avaliação, verificaram-se ganhos empáticos em 17 dos 20 itens da escala. E, quando comparado com o grupo de controlo, a intervenção promoveu mais ganhos de empatia(...) Foi também possível observar, no grupo de intervenção, um aumento dos valores de empatia, de empatia afetiva e de empatia cognitiva quando considerados apenas os alunos com menor nível de empatia na *baseline*."

Desde o início do projeto, em 2022, o projeto já capacitou mais de 1300 alunos.



Meu Bairro: EU

Em janeiro de 2024 demos continuidade ao projeto iniciado em outubro de 2023. Em 2024, foram organizadas 3 ações de formação na área do vídeo, tendo a identidade como tema. Cada participante criou a sua própria curta-metragem. Do projeto resultaram 22 curtas-metragens (das 24 inicialmente previstas). Todas as curtas foram apresentadas em 3 eventos públicos, que decorreram no final de cada mês de formação, existindo um claro aumento de espectadores ao longo das 3 sessões. No evento final, que decorreu em Matos Cheirinhos, assistiram ao evento cerca de 100 pessoas (do bairro e de outros circundantes). Todas as curtas-metragens estão disponíveis no Youtube da Associação.

O projeto inicialmente pensado para a comunidade de jovens NEET (jovens entre os 15 e os 24 anos que não estudam, nem trabalham) do Bairro de Matos Cheirinhos, acabou por absorver formandos de áreas circundantes (Trajouce, Abóboda, Tires) além de uma diversidade etária mais alargada (14 aos 44 anos).

Durante a segunda formação identificamos um formando que foi posteriormente incluído na equipa da Ser Mudança, enquanto dinamizador comunitário do Lab 25 (Laboratório Vida Cascais).

O projeto estendeu-se até outubro de 2024 e viu os seus impactos e resultados avaliados pela Sair da Casca. De referir ainda que uma das mais valias do projeto é a sua sustentabilidade, pois o financiamento (através do prémio Caixa Social) possibilitou a compra de equipamento técnico que permite a replicação das oficinas, bem como a sua concretização nos mais variados locais, por estarmos a falar de equipamento portátil.

Laboratório Vida Cascais (LAB 25)

No âmbito do PRR (Plano de Recuperação e Resiliência) e na sequência da candidatura AVISO N.º 02/C03-i06.02/2022 2.ª Fase o Plano de Ação da Operação Integrada Local de São Domingos de Rana, em 2024 demos início à dinamização do Lab 25, um centro comunitário no Bairro de Matos Cheirinhos em São Domingos de Rana, com o apoio da CM de Cascais. Enquanto plataforma da intervenção comunitária; o Lab 25 pretende envolver crianças, jovens e famílias, em atividades de apoio psicossocial e aquisição de competências profissionais, visando a construção de projetos de vida sustentáveis e maior autonomia na gestão da sua empregabilidade, implementando estratégias de aprendizagem ao longo da vida, que facilitem uma capacidade permanente de adaptação às mudanças. Além disso, a metodologia da Ser Mudança, enquanto parceiro executor do projeto, assenta na dinamização de oficinas ligadas às artes

que contribuam para o desenvolvimento pessoal e profissional dos indivíduos. O projeto no terreno é liderado por uma gestora cultural, um psicólogo e um dinamizador comunitário. O sucesso do Lab 25 começa exatamente aqui, por ser um local gerador de emprego, uma vez que o dinamizador comunitário é um habitante do bairro. As ações junto da comunidade iniciaram-se em março, com uma auscultação junto dos habitantes no sentido de perceber quais as necessidades prioritárias, auscultação esta que foi estendida para a primeira ação dinamizada: "Churrasco de Ideias" que permitiu um convívio generalizado de todo o bairro e um entrosamento da equipa Ser Mudança, demonstrando que a arte é um elemento agregador, que estimula o diálogo. Durante várias horas, artistas pintaram, cantaram e dançaram, ao mesmo tempo que se gerou diálogo, um ponto de partida crucial para a dinamização do que se fez ao longo do ano. Até dezembro de 2024 foram dinamizadas oficinas de percussão, informática, arte urbana, costura, fotografia, contando ainda com ações pontuais de teatro, mostra de fotografia, sessões de cinema e a organização de festa da festa natal, que uma vez mais juntou grande parte da comunidade. Até ao final do ano dos cerca de 120 moradores do bairro, estão inscritos no centro comunitário cerca de 100 pessoas, refletindo a proximidade que atualmente a comunidade tem com a equipa dinamizadora do espaço.

Internacional

NTEREGU

Através de um financiamento da Delegação da União Europeia na Guiné-Bissau, conseguimos terminar a pós-produção do filme documental sobre a música da Guiné-Bissau: Nteregu. E foi iniciada a promoção do filme, numa primeira fase através da inscrição em festivais de cinema nacionais e internacionais, cujos resultados serão confirmados a partir do primeiro trimestre de 2025.

BISSAU, VILA MORENA

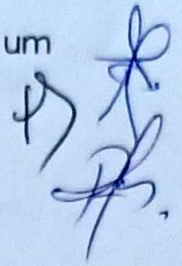
A curta-metragem integrou a programação de vários festivais e foi vencedora de alguns prémios ao longo do ano de 2024, contribuindo para a promoção da Ser Mudança enquanto produtora de conteúdos audiovisuais, focada no resgate e identidade culturais.

N'TURUDU

O filme documental, realizado em 2021 sobre o carnaval da Guiné-Bissau, continuou a suscitar interesse junto de vários meios, estando desde 2024



disponível no canal interno da TAP, nos voos de longo curso, atingindo um público de cerca de 16 milhões de telespectadores / anuais.



OUTRAS ATIVIDADES

Comunicar Causas

No âmbito do gabinete de consultoria e comunicação da Ser Mudança: Comunicar Causas, realizamos duas curtas-metragens.

A primeira, intitulada Cicatriz, faz a retrospectiva da vida de um agressor, retratando vários tipos de violência, em diferentes idades e contextos. O filme integra a campanha "Não se aceita, ponto!", uma campanha nacional de prevenção da violência no ciclo de vida, iniciativa conjunta da Direção-Geral dos Estabelecimentos Escolares (DGEstE) do Ministério da Educação, da Comissão Nacional de Promoção dos Direitos e Proteção das Crianças e Jovens (CNPDPJ) do Ministério do Trabalho, Solidariedade e Segurança Social, e do Gabinete de Segurança para a Prevenção e o Combate à Violência Contra os Profissionais de Saúde (GSPCVCS) do Ministério da Saúde. Pretende-se provocar uma reflexão e consciencialização social sobre a violência e as suas consequências na sociedade, mas, acima de tudo, contribuir para a mudança de comportamentos. A curta-metragem foi inscrita em vários festivais de cinema que têm as questões sociais como tema, em novembro de 2024 foi vencedora dos Prémios Lusófonos da Criatividade.

Em setembro de 2024, produzimos e realizamos o filme "Madam's Lodge", com o objetivo de comemorar o aniversário do espaço (Pensão Amor) e alertar para as questões dos direitos humanos associados à prostituição.

Outras Ações

Ao longo do ano de 2024, a Associação Ser Mudança desenvolveu vários contactos com potenciais parceiros da área social, no sentido de dar a conhecer o trabalho desenvolvido e o que pretendemos vir a desenvolver projetando assim futuras parcerias. Além dos projetos em curso, acreditamos que 2025 se afigura como um ano promissor, não só de continuidade de projetos, bem como de início de novas ações.



Lisboa, 20 de Novembro de 2024

Directo

Para a família e para a comunidade
de Felipe Mayer
Vane Sabino Mayer

